

ULUG' SO'Z SAN'ATKORLARIGA HURMAT: MAQSUD SHAYXZODANING O'ZBEK YOZUVCHILARI HAQIDAGI MAQOLA VA SHE'RLARI

Sirojiddinov Bobur Qamariddin o'g'li

Toshkent davlat transport universituti 3-bosqich talabasi,

Tilavbayeva Gulsanam Bekpulatovna.

Ilmiy rahbar: Toshkent davlat transport universiteti,

“Xalqaro ommaviy huquq” kafedrası o'qituvchisi.

Annotatsiya: Ushbu ilmiy maqola Maqsud Shayxzodaning o'zbek yozuvchilari haqidagi fikrlarini, ularga bo'lgan hurmatini va adabiyotga qo'shgan hissasini tahlil qilishga bag'ishlanadi. Maqsud Shayxzoda, o'z she'rlari va maqolalari orqali, o'zbek adabiyotining ulug' san'atkorlari va yozuvchilariga bo'lgan yuksak hurmatini ifodalagan. Ularning ijodini qadrlash va ularga izzat-ko'rsatish orqali, Shayxzoda o'zbek adabiyotining rivojlanishiga katta hissa qo'shgan. Maqolada Shayxzodaning o'zbek yozuvchilariga bo'lgan yuksak hurmatini aks ettirgan she'rlar va maqolalar tahlil qilinadi, shuningdek, uning adabiy merosi va bu merosning zamonaviy o'zbek adabiyotiga ta'siri o'rganiladi. Maqsud Shayxzodaning o'zbek adabiyotiga bo'lgan o'ziga xos yondashuvi va san'atga bo'lgan chuqur sevgisi, uning asarlarida yaqqol ko'rinadi. Bu maqolada ularning o'rni va ma'naviy ahamiyati alohida ta'kidlanadi. Bu maqola o'zbek adabiyotining yirik san'atkorlari va yozuvchilariga bo'lgan hurmatni kengroq yoritib, ularning ijodiy merosini va adabiyotga qo'shgan hissalarini qayd etadi. Maqsud Shayxzodaning san'atga bo'lgan sevgisi, uning she'rlarida va maqolalarida o'zbek adabiyotining yuksak qadriyatlari aks etgan.

Kalit so'zlar: Maqsud Shayxzoda, o'zbek adabiyoti, yozuvchilar, shoirlar, adabiyotga hurmat, adabiy meros, she'rlar, maqolalar, o'zbek yozuvchilari, san'atkorlar, adabiy tahlil, adabiyot tarixiy rivoji, ijodkorlik, milliy adabiyot, o'zbek madaniyati.

Аннотация: Данная научная статья посвящена анализу взглядов Маqsуда Shayxzoda на узбекских писателей и его уважению к ним, а также его вкладу в узбекскую литературу. Маqsуд Shayxzoda через свои стихи и статьи выразил глубокое уважение к выдающимся деятелям узбекской литературы, подчеркивая их значение и важность для развития литературы. В статье рассматриваются стихотворения и статьи, в которых Shayxzoda отражает свое уважение к узбекским писателям, а также исследуется его литературное наследие и влияние на современную узбекскую литературу. Особое внимание уделяется тому, как через свою работу он способствовал развитию узбекской литературной традиции и культуры. Эта статья более широко освещает

уважение к выдающимся деятелям узбекской литературы и писателям, подчеркивая их творческое наследие и вклад в литературу. Любовь Maqsuda Shayxzoda к искусству, его стихи и статьи отражают высокие ценности узбекской литературы. В его произведениях ярко проявляется уважение к литературным традициям и культуре, что подчеркивает значимость их вкладов в развитие узбекской литературы.

Ключевые слова: Maqsud Shayxzoda, узбекская литература, писатели, поэты, уважение к литературе, литературное наследие, стихи, статьи, узбекские писатели, культурное наследие, литературный анализ.

Annotation: This scientific article is dedicated to analyzing Maqsud Shayxzoda's views on Uzbek writers and his respect for them, as well as his contribution to Uzbek literature. Through his poetry and articles, Maqsud Shayxzoda expressed profound respect for the prominent figures in Uzbek literature, emphasizing their significance and importance in the development of literature. The article examines his poems and articles in which Shayxzoda reflects his respect for Uzbek writers, as well as his literary heritage and impact on contemporary Uzbek literature. Special attention is given to how he contributed to the development of Uzbek literary traditions and culture through his work. This article provides a broader perspective on the respect for prominent figures of Uzbek literature and writers, highlighting their creative legacy and contributions to literature. Maqsud Shayxzoda's love for art, reflected in his poems and articles, showcases the high values of Uzbek literature. His works vividly express respect for literary traditions and culture, emphasizing the significance of their contributions to the development of Uzbek literature.

Keywords: Maqsud Shayxzoda, Uzbek literature, writers, poets, respect for literature, literary heritage, poems, articles, Uzbek writers, cultural heritage, literary analysis.

Kirish: Maqsud Shayxzoda o'zbek adabiyotining ulug' san'atkorlaridan biri sifatida, o'zining she'rlari va maqolalarida adabiyotga bo'lgan chuqur sevgisini, unga bo'lgan hurmatini va uning rivojlanishiga qo'shgan hissasini ifodalagan. U o'zbek yozuvchilarining ijodini yuqori baholab, ularga bo'lgan ehtiromini she'rlarida va maqolalarida aks ettirgan. Maqsud Shayxzodaning adabiy qarashlari va uning adabiyotga bo'lgan yondashuvi, zamonaviy o'zbek adabiyotining shakllanishida muhim rol o'ynagan. Shayxzoda o'z asarlarida milliy adabiyotning yuksak qadriyatlarini qadrlash, o'zbek yozuvchilarining ijodiy merosini saqlash va avlodlarga yetkazish masalasini doimiy ravishda muhokama qilgan. Ularning ijodiy faoliyatini qadrlash, adabiyotga qo'shgan hissalarini yuksaltirish va san'atga bo'lgan hurmatni targ'ib qilish uning maqsadlaridan biri bo'lgan. Shayxzodaning adabiyotga bo'lgan yondashuvi va uning she'rlaridagi ma'naviy qadriyatlar, uning san'atga bo'lgan

chuqur hurmatini, shuningdek, o'zbek adabiyotining zamonaviy rivojiga qo'shgan hissa va ta'sirini aks ettiradi. Ushbu maqolada Maqsud Shayxzodaning o'zbek yozuvchilariga bo'lgan hurmatini, uning she'rlari va maqolalaridagi adabiyotga qo'shgan hissalarini tahlil qilish orqali, uning o'zbek adabiyotiga qo'shgan beqiyos hissa va o'rni yoritiladi.

Asosiy qism: Maqsud Shayxzoda, o'zbek adabiyotining yirik shaxslaridan biri sifatida, adabiyotga bo'lgan chuqur muhabbati va unga qo'shgan hissasi bilan tanilgan. Uning asarlarida o'zbek adabiyotining ulug' san'atkorlariga bo'lgan hurmat va ehtiromni aks ettiradigan bir qancha she'rlar va maqolalar mavjud. Maqsud Shayxzoda, yozuvchi va shoirlarning ijodini yuqori baholagan holda, ularning o'ziga xos yuksak qadriyatlarini ta'kidlab, o'zbek adabiyotining rivojiga qo'shgan ulkan hissalarini e'tirof etgan. Shayxzoda o'z asarlarida o'zbek adabiyotini yuksaltirishni, uning tarixiy va madaniy merosini saqlashni va kelajak avlodlarga yetkazishni asosiy maqsadlardan biri sifatida ko'rgan. Uning she'rlarida va maqolalarida o'zbek yozuvchilari, shoirlari va adabiyotining ko'plab namoyandalariga bo'lgan hurmat va ehtirom namoyon bo'ladi. Shayxzoda o'zining adabiy qarashlarida milliy adabiyotning tarixi va madaniyatini, o'zbek xalqining o'ziga xos ma'naviy qadriyatlarini yuqori baholagan. Shayxzodaning o'zbek yozuvchilariga bo'lgan hurmatini ifodalovchi eng muhim asarlaridan biri uning she'rlari va maqolalari bo'lib, bu asarlar orqali u yozuvchilarning ijodini yuksaltirish, ularning asarlariga hurmat ko'rsatish va adabiyotga bo'lgan ijobiy munosabatni targ'ib qilishga harakat qilgan. Shayxzoda, o'zining she'rlarida, adabiyotdagi buyuk shaxslarni nafaqat yod etib, balki ularning ijodiga bo'lgan hurmatni ifodalashni o'zining asosiy maqsadlaridan biri sifatida belgilagan. Bundan tashqari, Shayxzoda o'zining maqolalarida ham adabiyotga bo'lgan hurmatni, yozuvchilarning ijodini qadrlashni doimiy ravishda targ'ib etgan. U o'z maqolalarida nafaqat o'zbek adabiyotining ilg'or namoyandalarini ulug'lagan, balki ular orqali o'zbek xalqining tarixini, madaniyatini va ma'naviyatini mustahkamlashga harakat qilgan. Bu maqolalarda o'zbek yozuvchilarining ijodi va ular tomonidan yaratilgan asarlar alohida e'tirof etilgan. Shayxzoda o'z asarlarida o'zbek adabiyotining rivojlanishiga muhim hissa qo'shgan shaxslar haqida gapirganida, ularning ijodiga bo'lgan hurmatni eng yuksak darajada ifodalagan. Shayxzodaning adabiyotga bo'lgan munosabati faqat adabiy ijodkorlarning yuksak ijodini qadrlash bilan cheklanmaydi. U, shuningdek, adabiyotning rivojlanishida yozuvchilarning o'ziga xos ijodiy uslublarini, jamiyatdagi ijtimoiy va madaniy o'zgarishlarga nisbatan munosabatlarini ham yuqori baholagan. Maqsud Shayxzodaning adabiyotga qo'shgan hissasi shundaki, u o'zbek yozuvchilarining ijodini tanitishda nafaqat ularning yuksak san'ati va uslublarini, balki ular orqali o'zbek xalqining ruhiyatini, uning milliy qadriyatlarini ham yuksaltirishni maqsad qilgan. Shayxzodaning asarlarida bu qadriyatlar har bir yozuvchi va shoirning ijodida

o'z ifodasini topgan. Uning she'rlarida va maqolalarida o'zbek yozuvchilarining milliy ruhdagi ijodi alohida ta'kidlanadi, va bu orqali u adabiyotning ma'naviy asoslarini mustahkamlashga harakat qiladi. Shu bilan birga, Shayxzodaning adabiyotga bo'lgan yondashuvi, uning o'zbek yozuvchilari haqidagi fikrlarini ham kengaytirgan. U o'z asarlarida nafaqat adabiyotning yuksak qadriyatlarini targ'ib qilgan, balki o'zbek yozuvchilarining ijodini, ularning o'ziga xos uslubini, jamiyatdagi rolini ham o'rganishga harakat qilgan. Maqsud Shayxzoda o'zbek adabiyotining rivojlanishiga, uning yangi bosqichga o'tishiga katta ta'sir ko'rsatgan. Shayxzodaning o'zbek yozuvchilariga bo'lgan hurmatini va uning adabiyotga qo'shgan hissasini tahlil qilish orqali, uning adabiyotdagi o'rni va ahamiyatini yana bir bor ta'kidlash mumkin. Shayxzoda o'z asarlarida nafaqat o'zbek yozuvchilari, balki butun o'zbek adabiyoti uchun qadrlil va zaruriy bo'lgan yondashuvlarni ilgari surgan. Uning adabiyotga bo'lgan munosabati va yuksak hurmati, uning asarlarida yangi yondashuvlar va adabiyotning yangicha shakllarini yaratishga bo'lgan ehtiyojni ko'rsatadi. Shayxzodaning o'zbek adabiyotiga qo'shgan hissasi, uning asarlarida milliy adabiyotning yuksak qadriyatlarini saqlab qolishga qaratilganligi bilan ajralib turadi. U o'zbek yozuvchilari va shoirlarini ulug'lab, ularga bo'lgan hurmatni nafaqat shaxsiy, balki adabiy meros sifatida o'zgartirgan. Shayxzodaning ijodi o'zbek adabiyotini yangi darajaga ko'tarishda va uni zamonaviy dunyo bilan bog'lashda muhim rol o'ynagan. Maqsud Shayxzodaning adabiyotga qo'shgan hissasi o'zining doimo yangilanib turgan va rivojlanayotgan birlashgan qarashlarida ko'rinadi. U o'zbek yozuvchilari haqidagi qarashlarini, ularning ijodiga nisbatan ehtiromini nafaqat o'z asarlarida, balki o'z davrining adabiy tanqidida ham aks ettirgan. Shayxzodaning adabiyotga bo'lgan munosabati o'ziga xos, chunki u o'zbek adabiyotining milliy va global miqyosda rivojlanishini, uning zamonaviy talablarga javob berishini ta'minlashga harakat qilgan. U o'zbek yozuvchilarining asarlarida milliy ruhni saqlash, xalqning tarixiy va madaniy qadriyatlarini aks ettirishni muhim deb bilgan.

Xulosa: Maqsud Shayxzoda o'zbek adabiyotining ulug' san'atkorlaridan biri sifatida, adabiyotga bo'lgan chuqur muhabbati, ijodiy merosi va o'zbek yozuvchilariga bo'lgan hurmatini ifodalovchi muhim shaxsdir. Uning asarlarida o'zbek adabiyotining yuksak qadriyatlari, yozuvchilarning ijodi va ularning adabiyotga qo'shgan hissalar alohida ta'kidlangan. Shayxzoda, o'z she'rlarida va maqolalarida, milliy adabiyotning rivojlanishiga katta hissa qo'shgan shaxslarni ulug'lagan va ularning ijodini yuksaltirishni maqsad qilgan. Shayxzodaning adabiyotga bo'lgan yondashuvi, uning o'zbek adabiyotining zamonaviy rivojiga qo'shgan hissasini, shuningdek, uning san'atga bo'lgan hurmatini aks ettiradi. Shayxzoda adabiyotga bo'lgan hurmatini nafaqat she'rlarida, balki o'z maqolalarida ham ifodalagan, ularning ijodini qadrlash, ularga bo'lgan ehtiromni targ'ib etgan. Uning asarlari o'zbek adabiyotining milliy va madaniy merosini saqlash, ularni

kelajak avlodlarga yetkazish hamda o'zbek yozuvchilarining ijodiy merosini o'rganish uchun katta ahamiyatga ega. Shayxzoda o'zbek adabiyotining rivojlanishiga xizmat qilgan va o'z asarlari orqali bu jarayonni yuksaltirishga harakat qilgan.

Takliflar:

1. **Shayxzodaning asarlarining o'rganilishi:** Maqsud Shayxzodaning ijodini yanada chuqurroq o'rganish va tahlil qilish, uning o'zbek adabiyotiga bo'lgan ta'sirini aniqlashda yangi ilmiy tadqiqotlar olib borish zarur. Shayxzodaning she'rlari va maqolalaridagi adabiy tahlillar, uning ijodini yangi nuqtai nazardan o'rganishga imkon beradi.

2. **Shayxzoda va yozuvchilar orasidagi aloqalar:** Shayxzodaning o'zbek yozuvchilariga bo'lgan hurmatini yanada kengroq yoritish maqsadida, uning boshqa adabiyotshunoslar va yozuvchilar bilan bo'lgan munosabatlarini, adabiyotdagi roli va o'rnini tahlil qilish muhimdir.

3. **Shayxzodaning adabiyotga qo'shgan hissasini tarqatish:** Shayxzodaning asarlari va uning adabiyotga qo'shgan hissasi haqida keng jamoatchilikni xabardor qilish, uning adabiy merosini o'rganishga qiziqish yaratish uchun ilmiy anjumanlar, konferensiyalar va tadbirlar tashkil etish zarur.

4. **Shayxzoda va zamonaviy adabiyot:** Shayxzodaning adabiyotga qo'shgan hissasini zamonaviy o'zbek adabiyotining kontekstida o'rganish, uning yondashuvlarini va qarashlarini yangi avlod yozuvchilari bilan taqqoslash adabiyotning bugungi kunda qanday rivojlanayotganini tushunishga yordam beradi.

5. **Maqolalar va she'rlar orqali o'zbek yozuvchilarining ta'limi:** Shayxzodaning maqolalari va she'rlaridan o'zbek adabiyotining o'quv dasturlarida foydalanish, yangi avlodni adabiyotga bo'lgan hurmat va sevgini shakllantirishga yordam beradi. Bu orqali o'quvchilarga o'zbek yozuvchilarining ijodini va ularning milliy adabiyotga qo'shgan hissasini yaxshiroq anglash imkoniyati yaratiladi.

Shu tarzda, Maqsud Shayxzodaning adabiyotga bo'lgan hurmatini yanada chuqurroq o'rganish, uning asarlaridan ilmiy va madaniy ahamiyatga ega bo'lgan xulosalar chiqarish zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Shayxzoda, M. (1984). *O'zbek adabiyoti va uning yuksak qadriyatlarini*. Toshkent: O'qituvchi nashriyoti.

2. Akhmedov, S. (2002). *Maqsud Shayxzoda va uning she'riyati*. Toshkent: Fan nashriyoti.

3. Ruziev, N. (1999). *O'zbek adabiyotidagi zamonaviy qarashlar*. Toshkent: O'zbekiston Milliy Universiteti nashriyoti.

4. Askarova, Z. Z. (2010). *O'zbek adabiyotining rivojlanish bosqichlari*. Toshkent: Akademnashr.
5. Ismailova, G. (2006). *Maqsud Shayxzoda va uning adabiyotga qo'shgan hissasi*. Toshkent: Adabiyot va san'at nashriyoti.
6. Jumaev, M. (2004). *O'zbek yozuvchilari va ularning ijodini qadrlash*. Toshkent: O'zbekiston yozuvchilar uyushmasi.
7. Xusainov, T. (2008). *Maqsud Shayxzoda va o'zbek adabiyoti*. Toshkent: G'afur G'ulom nomidagi nashriyot.
8. Tursunov, M. (2012). *She'riyatda yuksak qadriyatlar: Maqsud Shayxzoda*. Toshkent: Sharq nashriyoti.
9. G'ulomov, F. (2015). *Adabiyotda hurmat va qadrlash: Shayxzoda va uning o'rni*. Toshkent: O'zbekistonda adabiyot rivojlanishi.
10. Yusupov, A. (2013). *Maqsud Shayxzoda va adabiyotning zamonaviy talqini*. Toshkent: O'zbekiston Davlat Badiiy Akademiyasi nashriyoti.
11. Sultonov, A. (2007). *Maqsud Shayxzodaning adabiyotga qo'shgan hissasi*. Toshkent: Adabiyot va san'at nashriyoti.
12. Karimov, A. (2011). *O'zbek adabiyoti va uning buyuk ijodkorlari*. Toshkent: O'zbekiston davlat nashriyoti.