

## РОЛЬ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

**Меманова Мукаддас Юлдашевна**

*Преподаватель кафедры начального образования  
Андижанского государственного педагогического института*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается роль детской литературы в формировании личности ребёнка в условиях цифровой эпохи. Анализируются особенности восприятия художественных текстов современными детьми, находящимися под влиянием цифровых технологий и медиасреды. Раскрывается значение детской литературы как важного средства развития нравственных качеств, эмоционального интеллекта, воображения и читательской грамотности. Особое внимание уделяется проблеме снижения интереса к чтению и поиску эффективных педагогических подходов к интеграции традиционного чтения и цифровых ресурсов. Обосновывается необходимость адаптации методов работы с детской литературой с учётом современных реалий и образовательных требований.

**Ключевые слова:** детская литература, цифровая эпоха, личность ребёнка, читательская грамотность, эмоциональный интеллект, воспитание, цифровая среда, начальное образование.

**Annotatsiya:** ushbu maqolada raqamli davr sharoitida bolalar adabiyotining bola shaxsini shakllantirishdagi o'rnini tahlil qilinadi. Zamonaviy bolalarning badiiy matnlarni qabul qilish xususiyatlari, ularning raqamli texnologiyalar va mediasozlik ta'sirida shakllanishi ko'rib chiqiladi. Bolalar adabiyotining axloqiy fazilatlarini rivojlantirish, emotsional intellektni shakllantirish, tasavvurni kengaytirish hamda o'qish savodxonligini rivojlantirishdagi ahamiyati yoritiladi. Shuningdek, o'qishga bo'lgan qiziqishning pasayishi muammosi va an'anaviy o'qish hamda raqamli resurslarni uyg'unlashtirishning samarali pedagogik yondashuvlari tahlil qilinadi. Zamonaviy ta'lim talablari asosida bolalar adabiyoti bilan ishlash metodlarini takomillashtirish zarurligi asoslab beriladi.

**Kalit so'zlar:** bolalar adabiyoti, raqamli davr, bola shaxsi, o'qish savodxonligi, emotsional intellekt, tarbiya, raqamli muhit, boshlang'ich ta'lim

**Abstract:** this article examines the role of children's literature in shaping a child's personality in the digital age. It analyzes the characteristics of how modern children perceive literary texts under the influence of digital technologies and media environments. The study highlights the importance of children's literature as a key tool for developing moral values, emotional intelligence, imagination, and reading literacy. Special attention

*is given to the issue of declining interest in reading and to identifying effective pedagogical approaches for integrating traditional reading with digital resources. The necessity of adapting methods of working with children's literature in accordance with modern educational demands is substantiated.*

**Keywords:** *children's literature, digital age, child personality, reading literacy, emotional intelligence, education, digital environment, primary education*

Современное общество развивается в условиях стремительной цифровизации, которая оказывает значительное влияние на все сферы жизни человека, включая образование и воспитание подрастающего поколения. Дети с раннего возраста погружаются в цифровую среду, где основными источниками информации становятся гаджеты, социальные сети и мультимедийный контент. В этих условиях особую актуальность приобретает проблема формирования личности ребёнка, его нравственных ориентиров, эмоциональной устойчивости и читательской культуры.

Детская литература традиционно выступает важнейшим средством воспитания и развития ребёнка. Через художественные образы, сюжетные линии и язык произведений формируются представления о добре и зле, развиваются воображение и способность к сопереживанию. Однако в условиях цифровой эпохи роль книги и чтения претерпевает изменения, что требует переосмысления подходов к работе с детской литературой. Возникает необходимость поиска новых педагогических решений, позволяющих сохранить ценность чтения и интегрировать его в современную медиасреду.

В условиях цифровой трансформации общества восприятие информации детьми существенно изменяется. Современные дети привыкают к быстрому получению визуально насыщенного контента, что влияет на их способность к длительной концентрации внимания и глубокому осмыслению текста. В отличие от кратких видеоматериалов и интерактивных приложений, художественная литература требует вдумчивого чтения, активной работы воображения и внутреннего диалога с текстом. Именно это делает её уникальным инструментом формирования личности.

Детская литература способствует развитию эмоционального интеллекта ребёнка, позволяя ему переживать различные жизненные ситуации через призму литературных героев. Погружаясь в художественный мир, ребёнок учится понимать чувства других людей, сопереживать, анализировать поступки персонажей и соотносить их со своим собственным поведением. В цифровой среде, где коммуникация часто носит поверхностный характер, такая способность приобретает особую значимость. Не менее важным является влияние детской литературы на формирование нравственных ценностей. Произведения для детей содержат богатый

воспитательный потенциал, передавая культурные и моральные нормы общества. Через образы героев ребёнок осваивает такие категории, как ответственность, честность, дружба и справедливость. В условиях информационной перегруженности и разнообразия контента именно качественная литература способна выступать ориентиром, формируя устойчивую систему ценностей. Особое значение приобретает развитие читательской грамотности как одного из ключевых компонентов образования. Чтение художественных текстов способствует формированию навыков анализа, интерпретации и критического осмысления информации. В отличие от фрагментарного восприятия цифрового контента, работа с литературным текстом требует последовательности мышления и способности устанавливать причинно-следственные связи. Это, в свою очередь, способствует развитию критического мышления и интеллектуальной самостоятельности ребёнка. В то же время нельзя игнорировать влияние цифровых технологий, которые становятся неотъемлемой частью образовательного процесса. В современных условиях эффективным представляется не противопоставление книги и цифровых ресурсов, а их разумное сочетание. Использование электронных книг, аудиоформатов, интерактивных платформ и мультимедийных приложений может повысить интерес детей к чтению и сделать процесс восприятия текста более доступным и увлекательным. При этом ключевой задачей педагога остаётся сохранение глубины восприятия художественного произведения и формирование устойчивой читательской мотивации. Детская литература в цифровую эпоху сохраняет своё значение как важнейшее средство формирования личности ребёнка, однако требует обновления методов её преподавания и интеграции с современными технологиями. Только при условии гармоничного сочетания традиционных и инновационных подходов возможно обеспечить полноценное развитие ребёнка в условиях быстро меняющегося мира.

В условиях цифровой эпохи детская литература сохраняет свою значимость как важнейший фактор формирования личности ребёнка, несмотря на усиливающееся влияние медиасреды и цифровых технологий. Художественное слово продолжает выполнять воспитательную, развивающую и образовательную функции, способствуя формированию нравственных ориентиров, развитию эмоционального интеллекта и читательской грамотности. В то же время трансформация информационного пространства требует пересмотра традиционных подходов к работе с детской литературой. Современный ребёнок нуждается в таких формах взаимодействия с текстом, которые учитывают его интересы, когнитивные особенности и влияние цифровой среды. В этой связи особую актуальность приобретает интеграция классических методов чтения с инновационными

образовательными технологиями, способными повысить мотивацию к чтению и углубить понимание художественных произведений.

Таким образом, эффективное использование потенциала детской литературы возможно при условии её адаптации к современным реалиям и сохранения баланса между традиционным чтением и цифровыми форматами. Это открывает новые перспективы для формирования гармонично развитой, мыслящей и духовно богатой личности ребёнка.

### ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский Л. С. Мышление и речь. — Москва: Лабиринт, 2019.
2. Эльконин Д. Б. Психология развития ребенка. — Москва: Академия, 2018.
3. Асмолов А. Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека. — Москва: Смысл, 2020.
4. Мухина В. С. Возрастная психология. — Москва: Академия, 2019.
5. Гальперин П. Я. Введение в психологию. — Москва: КДУ, 2017.
6. Чуковский К. И. От двух до пяти. — Санкт-Петербург: Азбука, 2021.