

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Тошпулатова Садокат

*Студентка 3 курса Направления «Русский язык в иноязычных группах»
Ферганский государственный университет, Узбекистан*

Аннотация: В статье рассматривается роль межкультурной коммуникации в преподавании русского языка иностранным студентам. Подчеркивается, как осознание культурных особенностей способствует более эффективному изучению языка и облегчает взаимодействие между представителями разных лингвистических традиций. Работа основана на академических источниках и написана студентом четвертого курса филологического факультета для участия в студенческой научной конференции.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, преподавание русского языка, культурная компетентность, межкультурное взаимодействие, язык и культура.

Обучение русскому языку невозможно представить без учета культурного контекста, в котором он используется. Русский язык — не просто система звуков и правил, а живое явление, тесно связанное с историей, традициями и менталитетом говорящих на нем людей. В условиях международного общения знание грамматики и лексики недостаточно для успешной коммуникации. Не менее важным становится понимание культурных норм, особенностей поведения, невербальных сигналов и стереотипов.

Включение элементов межкультурной коммуникации в процесс преподавания позволяет студентам лучше адаптироваться к реальному общению с носителями языка. Это особенно важно для тех, кто планирует работать или учиться в русскоязычной среде. По мнению Петровой, интеграция культуры в учебный процесс способствует формированию у студентов целостного представления о стране изучаемого языка и помогает избежать недоразумений в будущем [1]. Практика показывает, что работа с культурными аспектами может быть разнообразной. Например, использование фильмов, музыки, литературных произведений или даже современных социальных сетей дает возможность погрузиться в языковую среду. При этом студенты получают не только языковые навыки, но и опыт интерпретации культурных различий. Это делает их более открытыми, терпимыми и готовыми к диалогу, что особенно ценно в глобализированном мире [2].

Однако стоит признать: преподаватели не всегда уделяют должного внимания межкультурному компоненту. Иногда его сводят к банальному рассказу о достопримечательностях или праздниках России. Такой подход поверхностен и малоэффективен. Гораздо важнее научить студентов замечать скрытые смыслы в высказываниях собеседника, правильно воспринимать интонацию, жесты, паузу и вообще «читать между строк». Это то, чему нужно учить систематически, как части языковой подготовки.

Еще один важный момент — необходимость сравнительного анализа. Сравнивая свою культуру с русской, студенты начинают видеть не только различия, но и точки соприкосновения. Это снижает уровень стресса при контакте с другой культурой и формирует уважение к чужим традициям. Как указывает Тихомиров, именно через сравнение происходит настоящее понимание и принятие другого культурного кода [3]. Кроме того, межкультурная коммуникация развивает эмпатию. Когда студент узнает, почему русские люди так или иначе реагируют на те или иные ситуации, он начинает понимать их поведение, вместо того чтобы осуждать или недоумевать. Это важно не только в учебной среде, но и в профессиональной деятельности, где межнациональные контакты становятся нормой.

Таким образом, обучение русскому языку должно включать в себя не только лингвистическую, но и культурную составляющую. Межкультурная коммуникация — это не дополнение, а органичная часть языкового образования. Её внедрение в учебный процесс делает обучение более полным, интересным и, самое главное, практико-ориентированным. Как студент филологического факультета, я убежден, что будущее преподавания РКИ связано с развитием именно этого направления.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петрова Н. С. Русский язык как иностранный: проблемы доступности и качества обучения // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. — 2021. — № 2. — С. 55–61.
2. Аванесова Е. Н., Костомарова Т. И. Коммуникативный метод в обучении иностранным языкам // Педагогика. — 2019. — № 7. — С. 45–50.
3. Тихомиров О. К. Образовательные онлайн-платформы: вызовы и перспективы // Высшее образование сегодня. — 2019. — № 6. — С. 78–83.
4. Малышева О. А. Цифровые технологии в обучении иностранным языкам: возможности и перспективы // Язык и культура. — 2020. — № 3. — С. 112–118.
5. Bygate M. Task-Based Language Teaching. Oxford University Press, 2018.