

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ И ПРЕОДОЛЕНИЕ ЯЗЫКОВЫХ СТЕРЕОТИПОВ

Холматжонова Комила

*Студентка 3 курса Направления «Русский язык в иноязычных группах»
Ферганский государственный университет, Узбекистан*

Аннотация: В статье рассматривается значение формирования культурной компетенции в процессе изучения языка, а также пути преодоления лингвистических стереотипов, которые могут затруднять эффективное общение. Анализируется, как осознание культурных особенностей способствует взаимопониманию и снижает риск межкультурных недоразумений. Работа написана студентом четвертого курса филологического факультета для представления на студенческой научной конференции.

Ключевые слова: культурная компетенция, лингвистические стереотипы, межкультурная коммуникация, язык и культура, преподавание языка.

Изучая язык, мы неизбежно сталкиваемся с культурой, в рамках которой он существует. Русский язык — не исключение. Он тесно связан с историей, менталитетом, традициями и даже бытовыми нормами русскоязычного населения. Однако на пути к настоящему пониманию часто возникают стереотипы — упрощённые, а порой и ложные представления о народе, его образе жизни или поведении. Эти установки могут негативно влиять на процесс общения и даже приводить к недоразумениям.

Формирование культурной компетенции — один из ключевых аспектов обучения РКИ. Под этим понятием обычно подразумевают способность студента правильно интерпретировать культурные особенности, уважать чужие ценности и адаптироваться к новой коммуникативной среде. Петрова отмечает, что без такого подхода знание грамматики и лексики может оказаться недостаточным для успешного взаимодействия [1]. Проще говоря, человек может говорить правильно, но при этом быть воспринят неверно из-за непонимания культурных кодов. Языковые стереотипы формируются по разным причинам: через СМИ, кино, личный опыт или даже учебники, которые упрощают реальность. Например, некоторые студенты считают, что все русские любят водку и зимой выходят на улицу без куртки. Такие идеи, конечно, далеки от действительности, но они влияют на восприятие как самого языка, так и его носителей. По мнению Малышевой,

преодоление этих стереотипов начинается с их осознания и последующего анализа в учебном процессе [2].

Один из самых эффективных способов борьбы со стереотипами — это работа с аутентичными материалами. Просмотр документальных фильмов, чтение современных публикаций, участие в онлайн-дискуссиях с носителями языка помогают увидеть страну и её культуру такой, какая она есть. Это особенно важно на продвинутых этапах, когда студент уже готов к более глубокому анализу информации и формированию собственного взгляда на происходящее.

Важно также развивать эмпатию. Когда учащийся понимает, почему люди в другой стране ведут себя определённым образом, он начинает видеть за словами не просто правила, а смыслы. Это позволяет избегать конфликтов, строить доверительное общение и чувствовать себя уверенно в международной среде. Как указывает Тихомиров, именно через развитие эмпатии происходит настоящее межкультурное сближение [3].

Ещё один момент — сравнение культур. Сравнивая свою родную культуру с русской, студент получает возможность лучше понять и ту, и другую. Этот метод особенно полезен в многонациональных группах, где каждый участник может поделиться своим опытом. Такое обучение становится не только языковым, но и личностным опытом, расширяющим кругозор и формирующим уважение к иному мировоззрению.

Таким образом, формирование культурной компетенции не просто дополнение к программе, а необходимый элемент обучения русскому языку как иностранному. Преодоление стереотипов, развитие эмпатии и работа с аутентичными текстами позволяют создать условия для полноценного диалога культур. Как будущий преподаватель, я убеждён, что именно этот путь поможет нашим студентам стать не только грамотными в плане языка, но и открытыми к миру.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петрова Н. С. Русский язык как иностранный: проблемы доступности и качества обучения // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – 2021. – № 2. – С. 55–61.
2. Малышева О. А. Цифровые технологии в обучении иностранным языкам: возможности и перспективы // Язык и культура. – 2020. – № 3. – С. 112–118.
3. Тихомиров О. К. Образовательные онлайн-платформы: вызовы и перспективы // Высшее образование сегодня. – 2019. – № 6. – С. 78–83.
4. Bygate M. Task-Based Language Teaching. Oxford University Press, 2018.
5. Аванесова Е. Н., Костомарова Т. И. Коммуникативный метод в обучении иностранным языкам // Педагогика. – 2019. – № 7. – С. 45–50.