

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Кудриддина Наргис Дехконовна
старший преподаватель Таможенного института

Процесс изучения языка осуществляется посредством слушания, чтения, говорения и письма. Это определяет ее важное место на каждом занятии по русскому языку, а формирование лексических навыков по определенной теме постоянно находится в поле зрения преподавателя русского языка.

Работа над словом является трудоемким для учащихся процессом, направленным на развитие речи и развитие мышления. Развитие речи у учащихся процесс управляемый, который идет по пути расширения их словарного запаса. Поэтому учитель на всех уроках, сообщая новый материал, включает в него и те новые слова, которые являются понятиями. Раскрывая при этом их значение, следует опираться на уже сложившийся словарный фонд, чтобы ранее усвоенные слова не забывались, а вновь усваиваемые – лучше понимались и сохранялись в памяти.

Словарная работа на уроках русского языка как иностранного (РКИ) включает объяснение новых слов, анализ и уточнение значений уже известных слов, а также показ богатства и стилистических возможностей русского языка. Работа с лексикой направлена на формирование языковой компетенции и развитие речи учащихся.

Перевод слов из пассивного словаря учащихся в активный, а также умение правильно и грамотно излагать свои мысли в письме является необходимым элементом обучения словарной работе на уроках русского языка. В настоящее время проблема словарной работы для иностранных студентов является одной из наиболее актуальных.

Существуют разные способы обучения новым словам, но существуют также важные требования к процессу знакомства с новым словом. Знакомство с новыми словами должно быть веселым, интересным, что достигается не только выполнением скучного учебного задания для читателя, но и желанием понравиться. При изучении новых слов акцент делается в основном на следующем:

1. К орфоэпическому аспекту (слово, написанное на доске, должно быть произнесено);
2. К лексическому аспекту (определить значение слова);
3. К орфографическому аспекту (правильное написание слова);

4. Вхождение в контекст с другими словами (словосочетание или формирование предложения).

Основным источником обогащения словаря являются художественные произведения, тексты в книгах для чтения, в учебниках русского языка, а также речь учителя.

Учебные книги играют особенно важную роль: они составлены так, чтобы каждый новый текст, материал каждого урока содержал, с одной стороны, несколько слов, которые для большинства учащихся могут оказаться новыми, с другой стороны, доступную лексику. При подготовке к уроку учитель выявляет те слова, которые войдут в словарь учащихся в результате чтения, пересказа, бесед и т. п. Планируя урок, учитель намечает, какая именно работа будет проведена с теми или иными словами или понятиями.

При изучающем чтении текстов непременно нужно спрашивать учащихся, все ли слова, встречающиеся в тексте, известны, понятны. Необходимо учить видеть незнакомые слова, находить им объяснение, записывать в индивидуальные словарики. Индивидуальные словарики должны быть у каждого студента, куда они записывают слова из любого прочитанного ими текста. Важно также познакомить их с принципами работы со словарем. Записывать слова можно в столбики: в первом - незнакомое слово, во втором – его перевод на родной язык, а еще лучше толкование слова на изучаемом языке. Ниже могут приводиться примеры фраз или предложений, в которых употребляются незнакомое слово или слова, с которыми оно может сочетаться. И далее записываются родственные слова для большего пополнения словаря. Для студентов с хорошей зрительной памятью можно записывать слова с картинками или образами. Для других же, возможно, важнее логические схемы, круги и разветвления от него (в кругу - главное слово, в разветвлениях - примеры).

Для контроля словарных навыков весьма эффективны различного рода диктанты. *Вариативный диктант* обеспечивает самостоятельность учащихся, обмениваясь тетрадями, они могут проверять ошибки друг у друга. Выученные слова также можно проверить устно. Студенты должны уметь объяснять слова на русском языке, давать примеры и узнавать ошибки. Для этого предлагаются различные игровые упражнения. Игры-ассоциации – «Угадай слово», «Построй предложение», «Повтори предложение соседа и придумай продолжение» и др. Как объяснить слово? Иногда лексическое значение слов подсказывается контекстом, и в этих случаях учащиеся могут понять смысл слова самостоятельно, без специальных разъяснений. Для слов с предметным значением лучше предложить

наглядное объяснение, показав или сам предмет, или его изображение на рисунке, на слайде, в учебном фильме.

Когда наглядное объяснение не представляется возможным, можно раскрыть содержание слова путем краткого словесного толкования.

Существует масса игр, которые имеют весьма ценный характер с методической точки зрения. Студенты легко в них вовлекаются и не замечают, как в процессе игры они повторяют пройденные слова и узнают новые. Здесь важен творческий подход самого преподавателя, который является в этом процессе автором игр, наблюдателем и лидером, который может вовремя исправить участников и направить их в нужное русло.

Методикой разработано немало приемов объяснения студентам значения непонятных слов. Иногда лексическое значение слов подсказывается контекстом, и в этих случаях учащиеся могут понять смысл слова самостоятельно, без специальных разъяснений.

Словарные упражнения будут эффективными и обеспечат прочное усвоение студентами новых слов только в том случае, если применять разнообразные приемы изучения и закрепления их, а также систематически проверять умение учащихся безошибочно писать изученные ими слова.

Хорошо давать задания, которые направлены в комплексе и на усвоение правописания, и на орфоэпическое произношение, и на правильное построение грамматических категорий, и на активизацию лексического словаря, и на развитие связной речи.

Из упражнений, связанных с использованием словаря, применяем следующие:

а) выписывание из словаря слов по определенным смысловым, грамматическим и прочим признакам;

в) списывание слов с пропущенными буквами с заданием проверить написание по словарю. Пропуск трудных букв мобилизует внимание учащихся, а обращение к орфографическому словарю способствует закреплению правильного зрительного образа слова;

г) упражнения в составлении словосочетаний и предложений со словами из словаря.

Постоянное обращение к словарю способствует созданию ценного навыка быстро схватывать и запоминать правильное написание слов. У нас словарь является постоянным спутником студента в его повседневной работе на уроках.

Итак, словарная работа является непростой задачей для иностранного учащегося, но она не может пройти мимо него, т.к. работа над словом может стать камнем преткновения в изучении языка. Если проблема словарного запаса не



разрешена, то она, к сожалению, превращается в тяжелый груз, который в ответственный момент жизни или карьеры человека может подвести.

Для исключения такой проблемы необходим грамотный подход к его решению. Предложенные нами упражнения могут помочь студенту понять принцип работы со словом и применять их при самостоятельном изучении языка. Для эффективного усвоения материала важно помнить о разнообразии методов и приемов работы со словом, иначе процесс «зубрежки» станет для студента тяжелым и скучным. Расширять свой словарный запас студенты могут в легкой игровой форме: решая кроссворды, лексические задачи, угадывая слова друг у друга, придумывая диалоги, тем самым они упрощают себе учебный процесс и обогащают свой язык.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Башарова Г. Г. Использование интерактивных методов обучения на уроках русского языка и литературы // Вопросы науки и образования. - 2019. - №. 18 (65).
2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). -М., 2009.
3. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов / А. Н. Щукин. – М.: Филоматис, 2004. – 407 с.
4. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М., 2003.