

**BO‘LAJAK BOSHLANG‘ICH SINF O‘QITUVCHILARIDA  
KREATIV SALOHIYATNI RIVOJLANTIRISHNING MEZONLARI****Saidova Gulruh Halim qizi***Toshkent davlat pedagogika  
universiteti dotsenti, (PhD)*

**Annotatsiya:** *Ta'lim jarayonida kreativlik, o‘qituvchilarning o‘quvchilarga ta'limga berish metodlarining samaradorligini oshirishda muhim rol o‘ynaydi. Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarda kreativ salohiyatni rivojlanishiga nafaqat o‘zlarining pedagogik qobiliyatlarini oshirish, balki o‘quvchilarning ijodiy fikrlash qobiliyatini ham rivojlanishga yordam beradi. Kreativlik, o‘qituvchilarning yangi g‘oyalar, usullar va yondashuvlar ishlab chiqish qobiliyatini anglatadi, bu esa o‘quvchilarning o‘z fikrlarini erkin ifodalashlariga va muammolarni hal qilishlariga imkon beradi. Ushbu maqolada bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarining kreativ salohiyatini rivojlanish uchun zarur bo‘lgan mezonlar va yondashuvlar haqida ma’lumotlar berilgan.*

**Kalit so‘zlar:** *boshlang‘ich sinf, yondashuvlar, fikrlar, mezon, rag‘batlantirish, muammolar, qobiliyat.*

**Аннотация:** Креативность в образовательном процессе играет важную роль в повышении эффективности методов преподавания знаний учащимся. Развитие творческого потенциала учителей начальных классов не только способствует совершенствованию их педагогического мастерства, но и способствует развитию творческого мышления учащихся. Креативность понимается как способность учителя разрабатывать новые идеи, методы и подходы, которые позволяют учащимся свободно выражать свои мысли и решать проблемы. В данной статье представлена информация о критериях и подходах, необходимых для развития творческого потенциала молодых учителей начальных классов.

**Ключевые слова:** начальная школа, подходы, идеи, критерии, мотивация, проблемы, способности.

**Abstract:** *Creativity in the educational process plays an important role in increasing the effectiveness of teachers' methods of teaching students. The development of creative potential in the teachers of the elementary school helps not only to improve their pedagogical skills, but also to develop the creative thinking of students. Creativity refers to the ability of teachers to develop new ideas, methods, and approaches that allow students to express themselves freely and solve problems. This article provides information about the criteria and approaches necessary for the development of the creative potential of young primary school teachers.*

**Key words:** *elementary school, approaches, ideas, criterion, motivation, problems, ability*



**KIRISH.**

Kreativlik, insonning yangi g‘oyalar, fikrlar va yondashuvlar yaratish qobiliyatidir. Ta‘lim jarayonida kreativlikni rivojlantirish, o‘quvchilarning fikrlash qobiliyatini kengaytiradi va ularni ijodiy yondashuvlarga undaydi. O‘qituvchilar, o‘z navbatida, kreativlikni rivojlantirish uchun o‘quvchilarga turli xil faoliyatlar va vazifalarni taklif etishlari kerak. Kreativlik, o‘quvchilarning o‘z fikrlarini ifodalashda erkinlik berish, yangi g‘oyalarni sinab ko‘rishga rag‘batlantirish va muammolarni hal qilishda ijodiy yondashuvlarni qo‘llashni talab qiladi.

**ADABIYOTLAR TAHLILI VA TADQIQOT METODOLOGIYASI**

Bo‘lajak o‘qituvchilarning kreativ salohiyatini rivojlantirishda birinchi mezon o‘z-o‘zini anglashdir. O‘qituvchilar o‘z kuchli va zaif tomonlarini anglab olishlari, o‘z kreativ salohiyatlarini baholashlari va rivojlantirish uchun zarur strategiyalarni ishlab chiqishlari muhimdir. O‘z-o‘zini anglash, o‘qituvchining o‘z ustida ishlashini va o‘zini takomillashtirishini ta‘minlaydi. O‘qituvchilar o‘zlarining pedagogik uslublarini, o‘quvchilarga ta’sirini va o‘zaro aloqalarini tahlil qilish orqali o‘zlarini rivojlantirishlari kerak. O‘qituvchilar, ta‘lim jarayonida innovatsion yondashuvlarni qo‘llashlari zarur. Bu, yangi texnologiyalarni, interaktiv o‘quv materiallarini va o‘zaro faoliyatni o‘z ichiga olishi mumkin. Innovatsion yondashuvlar, o‘quvchilarning qiziqishini oshiradi va ularni faol ishtirot etishga undaydi.

**MUHOKAMA VA NATIJALAR**

O‘qituvchilar, o‘quvchilarning qiziqishlari va ehtiyojlariga mos keladigan yangi metodlarni ishlab chiqib, ta‘lim jarayonini yanada qiziqarli va samarali qilishlari lozim. O‘qituvchilar, o‘quvchilarga savollar berish orqali ularning fikrlarini rivojlantirishlari kerak. "Xo‘sish, qanday qilib?" savoli, o‘quvchilarni muammolarni hal qilishga va yangi g‘oyalar yaratishga undaydi. Bu savol, o‘quvchilarning ijodiy fikrlash qobiliyatini oshiradi. O‘qituvchilar, o‘z savollarini strategik ravishda tanlab, o‘quvchilarning fikrlarini ochishlari va ularni yanada chuqurroq o‘ylashga undashlari muhimdir.[1]

O‘qituvchilar, o‘quvchilarni guruhlarga bo‘lib, bиргаликда ishlashga rag‘batlantirishlari kerak. Kooperativ o‘qish, o‘quvchilarning bir-biridan o‘rganishlariga, fikr almashishlariga va kreativ g‘oyalarni ishlab chiqishlariga yordam beradi. Guruhda ishlash, o‘quvchilarning ijtimoiy ko‘nikmalarini ham rivojlantiradi. O‘qituvchilar, guruh ishlarini rejalshtirishda, o‘quvchilarning qiziqishlari va qobiliyatlarini hisobga olishlari zarur. O‘qituvchilar, o‘quvchilarni ijodiy fikrlashga va yangi g‘oyalar yaratishga rag‘batlantirishlari muhimdir. Bu, o‘quvchilarning o‘z fikrlarini ifodalashga, yangi narsalarni sinab ko‘rishga va o‘z ijodkorliklarini namoyon etishga yordam beradi. O‘qituvchilar, o‘quvchilarning muvaffaqiyatlarini e’tirof etishlari va ularni rag‘batlantirishlari orqali ularning o‘ziga bo‘lgan ishonchlarini oshirishlari kerak.[2]

O‘qituvchilar, o‘quvchilar bilan ochiq fikr almashish muhitini yaratishlari kerak. O‘quvchilar o‘z fikrlarini erkin ifodalashlari va bir-birlaridan o‘rganishlari uchun qulay sharoitlar yaratilishi zarur. Bu, o‘quvchilarning kreativ fikrlashini rivojlantiradi.

## MODERN PROBLEMS IN EDUCATION AND THEIR SCIENTIFIC SOLUTIONS

O'qituvchilar, o'quvchilarning fikrlarini tinglashlari, ularni qadrlashlari va o'zaro aloqalarni rivojlantirishlari kerak. O'qituvchilar, o'quvchilarning ijodiy fikrlashini qo'llab-quvvatlash uchun qulay muhit yaratishlari kerak. Bu, o'quvchilarni yangi g'oyalar yaratishga undaydigan, o'z fikrlarini ifodalashda erkinlik beradigan muhitni anglatadi. O'qituvchilar, o'quvchilarni ijodiy faoliyatlarga jalb qilishlari, ularning qiziqishlarini qo'llab-quvvatlashlari va ijodiy jarayonni rag'batlantirishlari muhimdir. O'qituvchilar, ta'lif jarayonida turli xil o'qitish metodlarini qo'llashlari kerak. Bu, o'quvchilarning qiziqishini oshiradi va ularni ijodiy fikrlashga undaydi. O'qitish metodlari, o'quvchilarning individual ehtiyojlariga mos kelishi va ularni o'z fikrlarini ifodalashga rag'batlantirishi kerak. O'qituvchilar, o'z metodlarini doimiy ravishda yangilab borishlari va yangi yondashuvlarni sinab ko'rishlari muhimdir. [3]

O'qituvchilar, o'quvchilar o'rtasida o'zaro fikr almashishni rag'batlantirishlari muhimdir. Bu, o'quvchilarning bir-biridan o'rganishlariga, g'oyalarni baham ko'rishlariga va kreativ fikrlashlarini rivojlantirishlariga yordam beradi. O'qituvchilar, o'quvchilarning fikrlarini tinglashlari, ularni qadrlashlari va o'zaro aloqalarni rivojlantirishlari kerak. O'qituvchilar, o'quvchilarning kreativ salohiyatini baholash uchun turli xil usullarni qo'llashlari kerak. Bu, o'quvchilarning ijodiy g'oyalarini, fikrlarini va yondashuvlarini baholashga yordam beradi. Natijalarni baholash, o'qituvchilarga o'quvchilarning rivojlanishini kuzatishga va kerakli o'zgarishlarni amalga oshirishga imkon beradi. O'qituvchilar, o'quvchilarning muvaffaqiyatlarini e'tirof etishlari va ularni rag'batlantirishlari orqali ularning o'ziga bo'lgan ishonchlarini oshirishlari kerak.[4]

### **XULOSA**

Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarda kreativ salohiyatni rivojlantirish, ta'lif jarayonining muvaffaqiyatli o'tishini ta'minlaydi. O'qituvchilar, o'z-o'zini anglash, innovatsion yondashuvlar, kooperativ o'qish va o'quvchilarni rag'batlantirish orqali o'quvchilarning kreativ fikrlashini rivojlantirishlari kerak. Ular, shuningdek, ijodiy muhit yaratish, o'qitish metodlarini diversifikatsiya qilish va o'zaro fikr almashishni rag'batlantirish orqali o'quvchilarning kreativ salohiyatini oshirishlari mumkin. Natijalarni baholash va o'quvchilarning rivojlanishini kuzatish, o'qituvchilarga o'z pedagogik faoliyatlarini yanada takomillashtirish imkonini beradi. Shunday qilib, kreativ salohiyatni rivojlantirish, nafaqat o'qituvchilar, balki o'quvchilar uchun ham muhim vazifadir. Ta'lif jarayonida kreativlikni rag'batlantirish, o'quvchilarning ijodiy salohiyatini oshiradi va ularni kelajakda muvaffaqiyatli shaxslar bo'lishlariga yordam beradi. O'qituvchilar, o'zlarining kreativ salohiyatlarini rivojlantirishga intilishlari va o'quvchilarga ijodiy fikrlashga yo'naltirishlari zarur. Bu, nafaqat ta'lif jarayonini yaxshilash, balki jamiyatimizning kelajagini ham mustahkamlashga xizmat qiladi.



**MODERN PROBLEMS IN EDUCATION AND THEIR SCIENTIFIC**

**SOLUTIONS**

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Абдуллаева Д. (2021). «Творческий потенциал учителя: теория и практика». Ташкент: Национальный университет Узбекистана.
2. Холматова Н. (2020). «Инновационные подходы в образовании». Самарканд: Самаркандский государственный университет.
3. Турсунова Г. (2022). «Творческое мышление и его роль в образовательном процессе». Бухара: Бухарский государственный университет.
4. Муродова С. (2019). «Педагогические компетенции учителя». Ташкент: Министерство высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан.
5. Кадирова А. (2023). «Методика развития творческих способностей в обучении детей». Фергана: Ферганский государственный университет.
6. Рахмонов Э. (2021). «Повышение творческого потенциала учителей: теоретический и практический аспекты». Ташкент: Образование Узбекистана.
7. Исаилова М. (2020). «Руководство по развитию творческого мышления для учителей». Андижан: Андижанский государственный университет.

