

ЗНАЧИМОСТЬ ПОЭТИКИ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ В ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Арипова Дильноза

преподаватель Кокандского государственного университета

Зафарова Мубина

Абдусалимова Шахло

Бахромова Дилсуз

студенты направления «Родной язык и литература

(Русский язык и литература)»

Аннотация: *В данной статье говорится о значимости поэтики Марины Цветаевой в истории русской литературы*

Ключевые слова: *модель практического обучения, взаимодействие с социальными партнерами, требования.*

Annotation: *This article discusses the importance of Marina Tsvetaeva's poetics in the history of Russian literature.*

Keywords: *professional training, model in practical training, interaction with social partners, employers' requirements.*

Современная русская поэзия находится под сильным влиянием наследия Серебряного века, особенно творчества таких крупных фигур, как Анна Ахматова, Иосиф Бродский и, конечно, Марина Цветаева. Традиции Цветаевой продолжают оказывать значительное воздействие на современную русскую поэзию, вдохновляя молодых авторов и задавая высокие стандарты.

Воздействие творчества Цветаевой на современное искусство:

1. Инновационные формы и техника.

Многие современные авторы используют технику Цветаевой, экспериментируют с рифмой, ритмом и структурой стиха, перенимая её мастерство точной и эмоционально насыщенной композиции.

2. Личная исповедальность.

Цветаева ввела в российскую поэзию сильную линию личной исповеди, откровенности и чувствительности. Сегодняшние поэты часто прибегают к такому типу высказывания, доверяя публике свои сокровенные переживания и мысли.

3. Жажда свободы и независимости.

Критика социального окружения и утверждение личной свободы характерны для многих современных поэтов. Подобно Цветаевой, они отказываются подчиняться официальным стандартам и ищут пути выхода за пределы установленных рамок.

4. Приверженность русской традиции.

MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS

Национальные мотивы, отсылки к русской истории и культуре сохраняют популярность в современной поэзии. Цветаева послужила примером органичного сочетания индивидуальных устремлений с общенациональными ценностями, что находит отклик и у сегодняшних авторов.

Критика и современные споры вокруг Цветаевой:

Однако наряду с признанием заслуг Цветаевой в литературных кругах существует и критика её творчества. Некоторые критики считают её чрезмерно импульсивной, необдуманной и лишённой должной сдержанности. Другие видят недостаток политического сознания и социальной вовлечённости в её работах.

Споры продолжаются и сегодня, подтверждая живучесть её наследия и неизменную актуальность творчества. Будущие исследователи найдут немало интересных аспектов для изучения, что свидетельствует о богатом потенциале творчества Цветаевой.

Таким образом, Марина Цветаева остаётся ключевой фигурой русской поэзии XX века, оказывающей существенное влияние на современный литературный процесс. Её пример напоминает молодым авторам о возможностях и обязанностях поэта, давая стимул к созданию новых произведений и сохранению высоких стандартов русской литературы.

Цветаева оказала большое воздействие на последующие поколения поэтов, вдохновив многих молодых авторов следовать её примеру и бороться за своё творческое право. Её статус крупной фигуры Серебряного века утвердился навсегда, превратив её имя в символ свободной и независимой женской души.

Сегодня творчество Цветаевой продолжает привлекать внимание исследователей и любителей поэзии, являясь ярким свидетельством огромных возможностей женской поэтической мысли и инициативы.

Исследование эволюции поэтической системы Марины Цветаевой предоставило ценные сведения о динамическом развитии её творчества, изменениях в восприятии мира и воздействии на будущую литературу.

Этапы творческого пути Цветаевой представлены последовательным движением от романтизма и символизма к зрелому, глубокому искусству, основанному на национальном сознании и жизненной мудрости. Наиболее значимые моменты её творчества связаны с познанием мира, выражением внутренних конфликтов и созданием уникальных образов, сохраняющих свое значение и сегодня.

Её вклад в русскую литературу огромен. Цветаева открыла новые горизонты, показала богатство русского языка и превратила личную драму в высокое искусство. Её поэзия стала зеркалом эпохи, отразив все её взлеты и падения, радость и горе, надежду и разочарование.

Цветаева доказала, что женщина способна занять равноправное место рядом с мужчинами-поэтами, что женская душа обладает невероятной силой и способностью выразить великие истины. Её творчество открыло дорогу многим женщинам-поэтам, подтвердив их право свободно высказываться и утверждать свою позицию в искусстве.

Сегодня Цветаева остаётся актуальной и влиятельной фигурой, оказывая влияние на современную русскую литературу и привлекая всё большее внимание исследователей и широкой аудитории. Её жизнь и творчество останутся вечно востребованным материалом для изучения и осмысления как в науке, так и в искусстве.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Андрущенко, Ю. М. Марина Цветаева: жизнь и творчество // Вестник Томского государственного педагогического университета. Серия: гуманитарные науки. — 2018. — № 2. — С. 32–39.
2. Богомолова, О. Б. Поэтика Марины Цветаевой // Вопросы литературы. — 2017. — № 1. — С. 56–72.
3. Василевская, Е. В. Художественное сознание Марины Цветаевой // Русская филология. — 2019. — № 3. — С. 14–21.
4. Aripova, Dilnozahon V. "SEMANTIC FIELD "FAMILY" IN RUSSIAN AND UZBEK IDIOMS." International Scientific and Current Research Conferences. 2022.
5. Арипова, Дилноза Вахобжон Кизи. "ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ПОЛЯ В СВЕТЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ: ПОЛЕВОЙ ПРИНЦИП СТРОЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ." Oriental Art and Culture 4.6 (2023): 522-527.
6. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна. "ОСНОВЫ ПСИХИЧЕСКИХ ПОВЕДЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА." Scientific article 1.1 (2024).
7. кизи Арипова, Дилнозахон Вахоб. "ОСНОВЫ ПСИХИЧЕСКИХ ПОВЕДЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА: ФОРМЫ ПЕРЕДАЧИ ОПЫТА." Scientific article 1.1 (2024).