

«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»

Хасанова Гулшод Касимовна

*Бухарский государственный педагогический институт,
преподаватель кафедры начального образования*

Шарапова Ангелина Замировна

Учащийся 3 ступени начального образования

Аннотация *Статье рассматриваются особенности развития творческих способностей младших школьников в образовательной деятельности. Дается обоснование актуальности данной проблемы на уровне общества и педагогической практики; раскрывается сущность понятий творческие способности»*

Ключевые слова: *метод, математика, интересные игры, чудо, технология, Творчество, младший школьник, образовательная деятельность, творческие способности, психологические особенности.*

Введение. В наше время перед школой всегда стоит цель: создать условия для формирования личности, способной к творчеству. Поэтому начальная школа, делая переход на новые стандарты второго поколения, должна быть сориентирована на развитие творческой (креативной) личности [1]. В «Педагогическом энциклопедическом словаре» Способность трактуется как индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного выполнения определенной деятельности. Включают в себя как отдельные знания умения и навыки, так и готовность к обучению новым способом и приемам деятельности [3]. Если обратиться к «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова, у него понятие «способность» рассматривается так: способность – природная одаренность талантливость. Необходимо заметить, что разные авторы определяют их по-своему

В развитии компонентов творческого потенциала школьников учебная деятельность способствует созданию определенных психолого-педагогических условий. Что касается образовательного процесса, то творчество нельзя определить как форму деятельности человека, направленную на созидание, ибо оно представляет собой качественно новые ценности социальной значимости, имеющие важное значение в становлении человека как социального субъекта. Можно организовать образовательную деятельность так, чтобы повернуть время. Возможно развитие творческих качеств человека от косвенного результата к прямому. Однако в процессе овладения творческой деятельностью школьников, без учета качественных изменений существующей личности, постепенного развития воображения и понятий, медлительности, доброты, целеустремленности, активности, самостоятельности, образности в воспитании, иными словами,

зависимость процесса развития творческого потенциала от сложившейся социальной личности не дает желаемого результата. Творческая образовательная деятельность должна быть гуманной и основываться на системе общечеловеческих ценностей. Он должен развивать в младшем школьнике такие способности и склонности, чтобы природа определяла, на какие области его учебной деятельности направлен его интерес. Человек не может быть одинаково талантливым во всех сферах деятельности, и школьники не являются исключением. При этом каждый обычный человек талантлив по-своему. Основная задача педагога – распознать и развить индивидуальный талант каждого ребенка. Качество развития творческого потенциала студенческой молодежи в образовательной деятельности характеризуется следующим:

- самосознание, стремление к значимости своей личности;
- ориентация на творческую деятельность: творческий подход,
- творческая активность в образовательной деятельности;
- способность выражать себя;
- отражать свой образовательный опыт.

Особенно бурно творческое развитие личности развивается в младшем школьном возрасте. Исследования специалистов показывают, что творчество в раннем возрасте следует рассматривать и развивать как уникальное общее, универсальное качество. К мероприятиям по развитию творческого потенциала юных школьников на уроке относятся:

- развивать необходимые знания, умения и навыки учащихся, вовлекать их в творческую учебную деятельность;

вовлечение студентов в творческую учебную деятельность, в которой происходит развитие компонентов творчества и творческого потенциала. Учебная деятельность в младшем школьном возрасте является ведущей деятельностью, на этом этапе с ней связаны основные достижения и развитие ребенка. Ребенок приходит в школу с определенным уровнем знаний, суммой врожденных задатков, сформировавшихся склонностей и способностей, а первоначальные возможности у всех первоклассников формируются по-разному. Их творческий потенциал также различен. Задача творческого педагога – развить настоящее творчество из потенциала каждого ребенка. Для этого необходимо использовать следующие необходимые психолого-педагогические условия и возможности, которые следует создать:

- создание комфортной и безопасной образовательной среды;
- гуманизация образовательного процесса;
- создание условий для успеха ребенка;
- создание комфортных эмоционально-ценностных отношений;
- создать комфортную и стимулирующую образовательную среду

Появление устойчивых познавательных интересов у младших школьников способствует формированию учебной мотивации, основанной на потребностях творческого саморазвития, а также познавательной мотивации учебной

деятельности. Самостоятельное творческое мышление и интеллектуальное развитие школьников на высоком уровне:

- развитие творческого потенциала каждого студента по индивидуальной траектории;
- включение рефлексивных функций в деятельность школьников;
- активизация познавательной деятельности студентов;
- решение знаний и задач во взаимодействии с совместной творческой деятельностью учителя в процессе усвоения;
- признание активной роли обучающихся в образовательном процессе;
- самостоятельная творческая работа, основанная на построении учебных занятий с обязательной систематической работой;
- зависит от использования развивающих образовательных технологий.

Творческая деятельность человека непосредственно выражает его чувства и ценностные ориентации — важнейшую составляющую структуры личности, определяющую его поведение, взаимодействие с другими людьми. Эмоции помогают человеку судить. Это требует индивидуальных мер для каждого ребенка относительно предпочтительных направлений обучения, в которых он участвует в учебной деятельности, что зависит от того, насколько целостно и творчески ученик начальной школы реализует эмоционально-ценностные отношения. Мотивация обучения – стремление к улучшению результатов, настойчивость, стремление к достижению поставленных целей, стремление к успеху – вот основные личностные характеристики, влияющие на человека, работающего на протяжении всей жизни. Психологи и педагоги выделяют две группы побудительных мотивов учения школьников: социальные и познавательные мотивы. К социальным мотивациям относятся осознание учащимся быть полезным обществу, доставлять удовольствие родителям учебой, обучать телеэфиру, завоевывать уважение одноклассников и друзей, осознание, необходимость учиться:

- наиболее нежелательный социальный мотив:

Можно сделать вывод, что для успешного обучения школьников не обязательно принуждать их, а целесообразно формировать у них мотивацию путем организации игр, драматических занятий, показательных занятий с учетом особенностей их возраста. Идея В.В. Фирсовой, автора технологии «Дифференциация уровня образования по обязательным результатам», заключается в дифференциации учащихся по уровню обучаемости и работе со студентами по освоению программного материала по существующей дифференцированной методике.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобороны науки России от

26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707).

2. Khasanova G.K. Pedagogical foundations for the development of social activities of university students // Bulletin of Science and Education. - 2021. - No. 17-3 (120). - P. 68-71.

3. Khasanova G.K. Methods of Forming Creativity of Future Primary School Teachers in the Educational Process // Miasto Przyszłości. - 2023. - Vol. 42. - P. 337-339.

4. Khasanova G.K. METHODS OF DEVELOPING INDEPENDENT AND CREATIVE ACTIVITIES OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS // Problems of Pedagogy. - 2023. - No. 3 (64). - P. 20-23.

5. Umurov Z. L., Khasanova G. K. PEDAGOGICAL BASIS FOR DEVELOPING SOCIAL ACTIVITY IN STUDENTS HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS // Bulletin of Science and Education. - 2022. - No. 2-2 (122). - P. 43-45.

6. A.Z. Sharapova, G.K. Khasanova INCREASING THE PEDAGOGICAL SKILLS OF A TEACHER IN THE ISSUES OF MORAL EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN. UCHEY XXI CENTURY International Scientific Journal No. 2 (103), 2024. P. 51-53.

7. G.K. Gasanova¹, Sh.A. Ashurova² FORMATION OF RESEARCH SKILLS IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF PROFESSIONAL EDUCATION SCIENTIST OF THE XXI CENTURY International scientific journal No. 2 (103), 2024. P. 46-47.

8. Khasanova Gulshod Kasimovna 1 1 Bukhara State Pedagogical Institute, Republic of Uzbekistan Creative competence of future primary school teachers. EXCELLENCIA: INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY JOURNAL OF EDUCATION Volume 02, Issue 04, 2024 ISSN (E): 2994-9521. P. 331-336

9. Gulshod Khasanova, teacher of the Bukhara Pedagogical Institute. Creative competence of future primary school teachers. "Talim, fun va innovation" magazine "Uzbekistan Republic Oliy Attestation Commission Rayosatining" 2015-yil 18-noyabrda 218/5-son. P. 346-349

10. KHASANOVA GULSHOD KASIMOVNA Bukhara State Pedagogical Institute of Independent Development and Creative Activity of previous primary schools based on competence status. Ilmiy uslubiy, amaliy, ma'rifiy magazine 2024 yil, 1-son. P. 176-179

11. G.K. Khasanova Bukhara State Pedagogical Institute, Bukhara, Uzbekistan DEVELOPMENT OF INDEPENDENCE AND CREATIVE ACTIVITIES OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS - BASED ON A COMPETENCE-BASED APPROACH Ilmiy-nazariy va Methodological Journal Scientific, theoretical and methodological journal INTER EDUCATION & GLOBAL STUDY ISSN 2992-9024 (online) 2024, No.

12. Khasanova Gulshod Kasimovna, teacher at Bukhara State Pedagogical Institute , Narzullaeva Karina Sherzodovna, student of the Bukhara State Pedagogical Institute International Scientific Forum "MALAYSIA": Innovations in Economics, Social Sciences, Environment and Natural Science December 10, 2024. Kuala Lumpur, Malaysia ISBN 979-8-9876322-1-5 INNOVATIVE ACTIVITY OF PRIMARY CLASS TEACHERS