

LA STRUCTURE MORPHOLOGIQUE DES MOTS : TYPES ET CLASSES DE MORPHEMES

Usmonjonova Nozima Jamoliddin kizi

étudiante en 4^{ème} année de l'Université nationale d'Ouzbékistan du nom de Mirzo Ulugbek +998 (99) 321 02 08,

Annotation: Cet article fournit des informations sur la morphologie - la branche de la linguistique qui traite de l'étude de la structure des mots. Elle examine la façon dont les mots sont formés à partir de morphèmes, les plus petites unités de sens dans une langue. Cette discipline permet de comprendre les mécanismes qui sous-tendent la construction des mots, les variations grammaticales et les processus de dérivation et de flexion qui affectent ces derniers. La morphologie joue un rôle central dans l'analyse linguistique, car elle permet de décomposer les mots en éléments plus simples afin de mieux saisir leur signification et leur fonction dans la langue.

Objectifs de la recherche. L'objectif principal de cette recherche est d'explorer les différents types et classes de morphèmes, notamment les morphèmes libres et liés, les morphèmes lexicaux et grammaticaux, ainsi que leur fonction dans la formation des mots. Cette étude vise à clarifier la façon dont ces unités minimales de sens interagissent pour créer de nouveaux mots et assurer la cohérence et la flexibilité du langage.

Problématique. La problématique de cette étude est la suivante : en quoi la classification des morphèmes permet-elle de mieux comprendre la structure morphologique des mots dans une langue donnée ? Comprendre les différentes catégories de morphèmes, leurs rôles et leur agencement dans la formation des mots permet de mieux saisir la structure linguistique sous-jacente et d'améliorer notre compréhension de la syntaxe et de la sémantique d'une langue.

Pertinence du sujet. La classification des morphèmes est essentielle pour plusieurs raisons. Elle permet de mieux comprendre la façon dont les mots se forment et évoluent dans une langue donnée. Une analyse approfondie des morphèmes peut également aider à identifier les régularités et les exceptions dans la construction des mots, ce qui est particulièrement pertinent dans l'apprentissage des langues étrangères et la traduction. De plus, cette étude est pertinente pour les chercheurs en linguistique, les enseignants de langue et les étudiants en sciences du langage.

Sujet de recherche. Le sujet de cette recherche porte sur l'analyse des morphèmes et de leur rôle dans la construction des mots dans une langue. Il s'agira de classer les différents types de morphèmes (lexicaux, grammaticaux, dérivationnels, flexionnels) et d'étudier leur fonction dans le processus de formation des mots.

Objet l'étude. L'objet d'apprentissage de cette recherche est d'acquérir une connaissance approfondie de la morphologie, en particulier des morphèmes et de leur classification. Cette étude vise à fournir aux apprenants une compréhension des différents types de morphèmes et de leur rôle dans la construction des mots, ainsi qu'à développer

des compétences analytiques pour observer et analyser la structure des mots dans diverses langues.

But du travail de cours. Le but de ce travail de cours est de familiariser les étudiants avec les concepts fondamentaux de la morphologie et de leur permettre de comprendre comment les morphèmes fonctionnent dans la structure des mots. Les étudiants seront amenés à identifier les différents types de morphèmes et à analyser leur rôle dans la formation des mots, tout en développant des compétences pratiques en analyse linguistique.

Tâches du travail de cours. Les principales tâches de ce travail de cours incluent :

- une analyse détaillée des types et des classes de morphèmes dans une langue spécifique.
- la comparaison des processus morphologiques dans différentes langues (par exemple, la flexion et la dérivation).
- la réalisation d'exercices pratiques d'identification et de classification des morphèmes dans des mots donnés.
- une réflexion sur l'importance de la morphologie dans l'étude du langage et des langues en général.

Objectif de la recherche. L'objectif de cette recherche est d'approfondir la compréhension des morphèmes et de leur rôle dans la structure des mots.

- corpus linguistique : des exemples de mots seront extraits de textes ou de corpus linguistiques pour illustrer l'utilisation des morphèmes.
- analyse des racines et des affixes : un focus particulier sera mis sur les racines des mots, ainsi que sur les préfixes, suffixes et infixes qui interviennent dans leur formation.
- grammaires et manuels de morphologie : des ouvrages spécialisés dans la morphologie seront consultés pour appuyer l'analyse théorique.
- logiciels d'analyse linguistique : des outils informatiques peuvent être utilisés pour identifier et classer les morphèmes dans des textes.

Cette méthodologie permettra de répondre à la question de la classification des morphèmes et de son impact sur la compréhension de la structure morphologique des mots dans une langue.

La morphologie est la branche de la linguistique qui étudie la structure des mots. Pour bien comprendre cette discipline, il est essentiel de définir les deux concepts fondamentaux qui en relèvent : le mot et le morphème.

1. Le mot. Un mot est l'unité linguistique la plus grande, généralement porteuse de sens, qui peut être prononcée et écrite de manière autonome dans un contexte donné. En d'autres termes, le mot est une unité de sens qui peut fonctionner indépendamment dans une phrase. Caractéristiques du mot :

- autonomie : un mot peut apparaître seul et être compris dans une phrase. Par exemple, "chat", "manger", "grand".
- portée du sens : un mot a une signification qui lui est propre, même si celle-ci peut varier en fonction du contexte.

MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS

-unité phonétique et graphique : un mot est généralement constitué d'une ou plusieurs unités sonores (phonèmes) et d'une ou plusieurs unités écrites (graphèmes).

-niveau syntaxique : Dans une phrase, les mots peuvent fonctionner comme un sujet, un verbe, un complément, etc.

2. Le morphème. Le morphème est la plus petite unité de sens dans une langue. Contrairement au mot, qui est une unité qui peut exister de manière autonome, le morphème est une partie du mot et peut être une racine, un affixe ou un élément grammatical. Il peut aussi être indépendant ou attaché à d'autres morphèmes pour former un mot complet. Types de morphèmes :

-morphème libre : Un morphème qui peut exister seul comme un mot. Par exemple, "chat" (qui signifie un animal).

-morphème lié : un morphème qui ne peut pas exister seul et qui doit être attaché à un autre morphème pour avoir un sens. Par exemple, le suffixe "-s" dans "chats" (qui marque le pluriel) est un morphème lié. Exemples :

-le mot "chats" se divise en deux morphèmes : "chat" (morphème libre, racine qui désigne l'animal) et "-s" (morphème lié, marque du pluriel).

-le mot "mangera" se divise en plusieurs morphèmes : "mang" (racine qui exprime l'idée de manger), "-er" (suffixe de l'infinitif) et "-a" (suffixe de conjugaison qui marque le futur, 3e personne du singulier).

Principes de segmentation morphologique.

La segmentation morphologique consiste à diviser un mot en ses morphèmes constitutifs. Voici les étapes et principes pour effectuer cette segmentation :

-identifier la racine : La racine est le morphème porteur du sens principal du mot. Par exemple, dans "mangeons", la racine est "mang".

-repérer les affixes : Les affixes sont des morphèmes ajoutés à la racine pour modifier son sens ou sa fonction grammaticale. Ce sont les préfixes, les suffixes, les infixes ou les circonfixes. Par exemple, dans "joueuse", "jou" est la racine et "-euse" est un suffixe qui forme un nom à partir d'un verbe.

-analyser les morphèmes grammaticaux : Il faut repérer les éléments qui modifient le mot pour marquer des catégories grammaticales comme le genre, le nombre, le temps, etc. Par exemple, dans "écrivons", "écriv" est la racine et "-ons" est le suffixe marquant le présent de l'indicatif à la 1re personne du pluriel.

-tenir compte du contexte : Parfois, le sens d'un morphème ou la structure d'un mot peut être influencé par le contexte grammatical et syntaxique. Par exemple, la racine "port" peut donner "porter" (verbe) ou "port" (nom), mais le morphème suffixé définit la catégorie grammaticale.

Distinction entre mot et morphème :

- le mot est une unité plus grande qui peut être prononcée, écrite et qui porte un sens complet dans une phrase. Il peut contenir plusieurs morphèmes.

CONCLUSION

La morphologie est l'étude de la structure interne des mots et de leurs composants. Les morphèmes sont les plus petites unités de sens dans une langue, et ils peuvent être

MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS

classifiés en fonction de leur rôle et de leur fonction dans la formation des mots. Nous avons abordé plusieurs catégories de morphèmes qui jouent chacune un rôle distinct dans la construction et la structure des mots. Voici une récapitulation des principales catégories de morphèmes étudiées :

Morphème Lexical. Le morphème lexical est celui qui porte le sens principal d'un mot. C'est généralement la racine du mot, qui transmet l'idée fondamentale ou le concept central. Exemples :

- "chant" dans "chanter"
- "maison" dans "maisons"
- "livre" dans "librairie"

Il est essentiel pour la compréhension du sens d'un mot et constitue la base à partir de laquelle d'autres mots peuvent être dérivés ou modifiés par l'ajout de préfixes ou suffixes.

BIBLIOGRAPHIE:

1. Harris, A. C. Morphology: A Handbook of Word-Formation. London: Routledge, 1991. – 128 p.
2. Matthews, P. H. Morphology. Cambridge: Cambridge University Press, 1991. – 112 p.
3. Kiparsky, P. The Implications of Linguistic Theory for Morphological Theory. Stanford: Stanford University Press, 1982. - 140 p.
4. Cornu, G. Syntaxe du français moderne. Paris: Presses Universitaires de France (PUF), 2000. – 98 p.
5. Lambrecht, K. Information Structure and Syntax in French. Paris: Éditions du Seuil, 1994. – P. 52.
6. Aronoff, M. Morphology by Itself: Stems and Inflectional Classes. Cambridge, MA: MIT Press, 1994. – 155 p.