

ИНТЕГРАЦИЯ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ И ГОВОРЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Рузмуродова Р. Н.

Преподаватель кафедры практических дисциплин английского языка
факультета языков Навоийского государственного университета

Аннотация: В статье рассматривается значимость интеграции навыков аудирования и говорения при изучении иностранных языков. Обосновывается теоретическая и практическая необходимость комплексного подхода к формированию устной коммуникативной компетенции. Освещаются современные методические подходы к интеграции данных навыков, включая коммуникативно-деятельностный и социокультурный подходы. Представлены конкретные стратегии и методики, направленные на эффективное развитие аудитивных и говорящих умений в синхронном режиме. Особое внимание уделяется роли аутентичных материалов, интерактивных технологий и межкультурных факторов в учебном процессе. Делается вывод о том, что целенаправленная интеграция аудирования и говорения способствует формированию устойчивой языковой компетенции, приближённой к естественным условиям общения.

Ключевые слова: аудирование, говорение, интеграция, коммуникативная компетенция, обучение иностранным языкам, интерактивные методики, устная речь.

Abstract: The article discusses the importance of integrating listening and speaking skills in learning foreign languages. It substantiates the theoretical and practical need for an integrated approach to developing oral communicative competence. Modern methodological approaches to integrating these skills are covered, including communicative-activity and sociocultural approaches. Specific strategies and methods aimed at effectively developing listening and speaking skills in a synchronous mode are presented. Particular attention is paid to the role of authentic materials, interactive technologies and intercultural factors in the educational process. It is concluded that targeted integration of listening and speaking contributes to the formation of sustainable language competence, close to natural communication conditions.

Keywords: listening, speaking, integration, communicative competence, teaching foreign languages, interactive methods, oral speech.

Введение Аудирование и говорение представляют собой взаимосвязанные процессы, которые в психолингвистике рассматриваются как рецептивные и

продуктивные аспекты устной речи. Их формирование основано на когнитивных, перцептивных и моторных механизмах, обеспечивающих восприятие и воспроизведение речи.

Согласно Л.С. Выготскому, развитие речи опирается на внутренние механизмы осмысления и внешние коммуникативные стимулы. Таким образом, аудирование (восприятие речи на слух) и говорение (воспроизведение речи) не должны изучаться изолированно, поскольку в реальной коммуникации они протекают одновременно и взаимно обусловлены.

Интеграция данных навыков осуществляется в рамках коммуниктивно-деятельностного подхода, где ключевыми являются ситуации взаимодействия, ролевые игры, моделирование реального общения. Также важным является социокультурный подход, акцентирующий внимание на специфике речевого поведения в разных культурах.

Теоретические основы интеграции аудирования и говорения

Аудирование и говорение представляют собой два взаимосвязанных процесса. В психолингвистике эти навыки рассматриваются как рецептивные и продуктивные аспекты устной речи, формирующиеся на основе когнитивных, перцептивных и моторных механизмов.

По мнению Выготского, развитие речи опирается на внутренние механизмы осмысления и внешние коммуникативные стимулы. Таким образом, восприятие речи на слух (аудирование) и её воспроизведение (говорение) не должны обучаться изолированно, поскольку в реальной коммуникации они протекают одновременно и взаимно обусловлены.

Интеграция данных навыков осуществляется в рамках коммуниктивно-деятельностного подхода, где ключевыми являются ситуации взаимодействия, ролевые игры, моделирование реального общения. Также важным является социокультурный подход, акцентирующий внимание на специфике речевого поведения в разных культурах.

Практические методы и формы интеграции-Современные методики предлагают широкий спектр приемов и упражнений, направленных на синхронное развитие аудирования и говорения.

2.1. Аутентичные аудиоматериалы-Использование реальных аудиозаписей (интервью, радиопередачи, диалоги) позволяет учащимся привыкнуть к живому языку, разным акцентам и темпу речи. После прослушивания проводится анализ услышанного, обсуждение тем, выполнение заданий на пересказ и интерпретацию.

2.2. Интерактивные диалоги-Моделируются диалогические ситуации на основе прослушанных материалов. Например, после прослушивания отрывка из фильма

учащиеся воспроизводят диалог, вносят свои изменения, продолжают его или инсценируют альтернативную концовку.

2.3. Метод «теневого повторения» (shadowing)-Учащиеся повторяют за диктором с минимальным временным интервалом, что позволяет улучшить произношение, ритм и интонационные особенности речи. Это упражнение особенно эффективно для начальных и средних уровней.

2.4. Ролевая и имитационная деятельность-Интеграция осуществляется через игровые формы обучения: ролевые игры, интервью, сценки. Учащиеся предварительно прослушивают реплики персонажей, а затем воспроизводят диалог с элементами импровизации.

2.5. Дискуссии и дебаты на основе аудиоматериалов-После прослушивания подкаста или видеоролика учащиеся делятся мнениями, выражают согласие/несогласие, аргументируют свою позицию. Это развивает не только языковые, но и критические навыки мышления.

Технологии и цифровые инструменты

Цифровые ресурсы значительно расширяют возможности интеграции:

Подкасты и YouTube-каналы на иностранном языке (BBC Learning English, Deutsche Welle);

Платформы для общения с носителями языка (Tandem, HelloTalk);

Интерактивные курсы (Duolingo, Memrise, LingQ);

Образовательные приложения с речевым распознаванием (Speechling, ELSA Speak).

Важным элементом является возможность многократного прослушивания, замедления речи, выделения ключевых слов и последующего речевого тренинга.

Преимущества интеграции аудирования и говорения

Интеграция данных навыков: Способствует естественному запоминанию лексики и грамматики. Развивает спонтанность речи. Повышает мотивацию за счёт реального практического применения. Формирует устойчивые речевые шаблоны. Помогает преодолеть психологический барьер устного общения.

Кроме того, интеграция аудирования и говорения позволяет выстроить обучение, максимально приближенное к естественной языковой среде, что особенно важно при подготовке к международным экзаменам (IELTS, TOEFL, DELF и др.).

Эффективное овладение иностранным языком невозможно без интеграции аудирования и говорения. Их развитие в едином методическом пространстве позволяет сформировать полноценную устную коммуникативную компетенцию, критически важную в условиях глобализирующегося мира.

Интегративный подход открывает возможности для реализации личностно-ориентированного и коммуникативного обучения, что делает изучение языка более осмысленным, результативным и вдохновляющим процессом.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 Бим, И. Л. (2008). Теория и практика обучения иностранным языкам. Москва: Просвещение.
- 2 Гальскова, Н. Д., & Гез, Н. И. (2006). Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. Москва: Академия.
- 3 Пассов, Е. И. (2012). Коммуникативный метод обучения иностранному языку (теоретические основы). Москва: Русское слово.
- 4 Сафонова, В. В. (2004). Обучение межкультурной коммуникации на уроках иностранного языка. Москва: Просвещение.
- 5 Соловова, Е. Н. (2010). Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций. Москва: АСТ.
- 6 Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
- 7 Brown, H. D. (2007). Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy (3rd ed.). White Plains, NY: Pearson Education.
- 8 Nation, I. S. P., & Newton, J. (2009). Teaching ESL/EFL Listening and Speaking. New York: Routledge.
- 9 Field, J. (2008). Listening in the Language Classroom. Cambridge: Cambridge University Press.
- 10 Vandergrift, L., & Goh, C. C. M. (2012). Teaching and Learning Second Language Listening: Metacognition in Action. New York: Routledge.
- 11 Thornbury, S. (2005). How to Teach Speaking. Harlow: Longman.
- 12 Rost, M. (2011). Teaching and Researching Listening (2nd ed.). London: Longman.
- 13 Ur, P. (2012). A Course in Language Teaching: Practice and Theory. Cambridge: Cambridge University Press.